Organizado por

Sección de Arqueología
CDL CANTABRIA

Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Almería y Jaén
Sección de Arqueología

COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS FILOSOFÍA Y LETRAS Y EN CIENCIAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA

PLATAFORMA ESTATAL DE PROFESIONALES EN ARQUEOLOGÍA

INNOVANDO DESDE EL ECOSISTEMA ARQUEOLÓGICO PROFESIONAL

INTRODUCCIÓN

Tras la reunión de profesionales de la arqueología organizada por el Colegio de Arqueólogos del CDL de Madrid, celebrada en abril en Madrid, y como consecuencia de las conclusiones alcanzadas, se pone en marcha el proyecto Innovando desde el Ecosistema Arqueológico Profesional, con la colaboración de las Secciones de Arqueología del CDL de Cantabria y de Granada – Almería – Jaén. Para el desarrollo del proyecto se cuenta con el apoyo financiero del Ministerio de Cultura y Deporte, y de diferentes instituciones de las Comunidades Autónomas en las que se desarrolle el proyecto. En el caso de la reunión de Santander a la que se refiere este documento, estará financiada también por la Vicepresidencia y Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria, a través de la Sociedad de Cultura y Deporte.

En líneas generales, el planteamiento es el siguiente:

- Fase 1.- Red nacional de Arqueología profesional

La **primera fase** se enmarca dentro de la necesidad de impulsar **puntos de encuentro estables que faciliten la creación de redes y la innovación** a través de sesiones de trabajo, a finales de 2019, la primera de las cuales tendrá lugar en Santander los días 29 y 30 de noviembre.

- Fase 2.- I Jornadas Innovando desde el Ecosistema Arqueológico profesional

La **segunda fase,** de aprendizaje y formación, son las Jornadas Innovando desde el Ecosistema Arqueológico profesional que se desarrollarán en marzo de 2020 en Madrid. Durante 2 días se celebrarán **ponencias, debates, talleres y networking** entre profesionales de la Arqueología y el Patrimonio Cultural con las instituciones públicas y la ciudadanía. A esto se añadirá un día de puertas abiertas donde se propicie el **diálogo entre arqueólogos profesionales con los ciudadanos**.

Entre la ejecución de la primera y segunda fase habrá una diferencia de fechas de aproximadamente dos-tres meses (diciembre, enero y casi todo febrero) que servirá para buscar sinergias, planificar, coordinar y cerrar el programa definitivo de las jornadas que se desarrollen en Madrid en función de los resultados de las sesiones de trabajo que se realicen previamente.

No obstante a continuación se detallan las actividades planificadas para la

<u>Fase 1.- Red nacional de Arqueología profesional</u>

La **primera fase es la creación de una Red entre empresas y profesionales de Arqueología a nivel nacional** basada en las Secciones de Arqueología de los colegios profesionales de doctores y licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias (CDL).

Es en estos CDL donde se agrupan los arqueólogos profesionales, muchos de ellos en las Secciones de Arqueología, que representan al colectivo profesional dentro y fuera de los CDL y tratan sus especifidades como

Financiado por

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

La Sociedad
cultura · educación · deporte

GOBIERNO de CANTABRIA
VICEPRESIDENCIA
CONSEJERÍA DE UNIVERSIDADES, IGUALDAD, CULTURA Y DEPORTE

Cantabria
Camino Lebaniego

profesión: dignificación, reconocimiento, defensa, etc. No obstante, ni todos los colegios profesionales tienen la correspondiente Sección de Arqueología, ni todos los arqueólogos profesionales se encuentran colegiados.

Por ello, aunque los promotores de esta iniciativa son colegios profesionales, la intención es abrirla a todos los arqueólogos profesionales, se encuentren dentro de nuestros CDL, sean de otros CDL o de fuera de los CDL, a través de encuentros previos de trabajo a nivel nacional. **Y es a esto a lo que denominamos Red nacional de Arqueología profesional**.

Serán **2 encuentros previos nacionales distribuidos por zonas geográficas** (norte y sur). Habrá un tercer encuentro en Portugal en febrero de 2020, para presentar la red nacional a profesionales de otros países europeos (durante el TAG Ibérico 2020 en Lisboa).

Los encuentros estarán abiertos a todo el mundo interesado, sea de donde sea, y con coste de asistencia gratuito.

Se trata de **sesiones de trabajo** cuyo **objetivo principal es conectar al tejido profesional**, por ello, para coordinar las dinámicas de cada sesión, se pretende contar con profesionales en el ámbito de la consultoría y la mediación cultural.

Estas sesiones de trabajo tendrán **un aforo máximo de 150 personas cada una**, reservándose el 80% para los colectivos de las Comunidades mencionadas en cada zona y el 20% de las plazas para profesionales de otras Comunidades que les vaya mejor esa fecha o para profesionales que trabajen en otros sectores complementarios y estén interesados en participar.

Además los objetivos y los procesos serán repetitivos, es decir, en cada una una de las sesiones se desarrollará la misma dinámica, que servirá para establecer unas bases sólidas y comunes a todo el ecosistema arqueológico profesional a nivel nacional. Se busca que se pueda trabajar y aprovechar los espacios de encuentro, reflexión, debate y trabajo que se pretenden implementar en las Jornadas innovando desde el ecosistema arqueológico profesional, que es lo que llamamos la fase 2, a desarrollar en Madrid.

Así los **objetivos** que nos planteamos para estas sesiones de trabajo son los siguientes:

1. Conocernos y (re)conocernos.
2. Escuchar para conocer qué puede ser complementario a lo que hacemos.
3. Identificar agentes y organizaciones con las que podamos establecer relaciones.
4. Identificar retos comunes.
5. Priorizar ámbitos de trabajo en común.
6. Establecer un plan de trabajo para desarrollar proyectos en colaboración.

Estos objetivos serán el foco sobre el que desarrollaremos las diferentes dinámicas y actividades a lo largo de las sesiones de trabajo, buscando la innovación a través de la creación de valor tanto en formas de trabajo, como en la definición de nuevas formas de relación y funcionamiento que puedan resultar en nuevos productos/servicios, difusión y/o comercialización, pasando por la interacción con las instituciones públicas a la hora de desarrollo de políticas culturales.

En este sentido, **el proceso de trabajo que proponemos se caracteriza por fases de confluencia-divergencia**. En las fases de divergencia los agentes participantes desarrollarán las tareas que sean necesarias para ir concretando las temáticas sobre las que se va a desarrollar cada una de las dinámicas, de cara a presentar el trabajo desarrollado al colectivo. En las fases de confluencia se desarrollarán tareas de priorización y selección que permitan avanzar en el proceso.

Si bien el propio proceso de trabajo irá estableciendo cuáles son los **retos a los cuales quieren dar respuesta las organizaciones**, a priori se establecen como posibles ámbitos de trabajo los siguientes:

1. ¿Cómo poder incidir en una mayor comprensión del ecosistema arqueológico?
2. ¿Qué entendemos por colaborar/cooperar/trabajar en común? ¿Qué supone? ¿A qué nos compromete? ¿Qué ganamos y qué perdemos?
3. ¿Cuáles son los pasos previos a poder colaborar?
4. ¿Somos competidoras o complementarias las organizaciones del sector?
5. ¿Cómo (co)emprendemos?

A continuación se detallan la **metodología y contenidos, común a todas las sesiones** de trabajo en función de las zonas geográficas definidas y los objetivos marcados:

Primero, antes de cada sesión se realizará una reunión preparatoria entre representantes de los CDL de cada zona con el equipo facilitador-docente (la empresa Kultiba en el caso de Santander) en donde se presentarán las dinámicas a seguir y se marcarán los objetivos.

Segundo, se iniciará cada sesión con una reunión de trabajo donde se aclararán las expectativas y los resultados esperados, se efectuarán las presentaciones de las personas participantes, se identificarán las organizaciones que pueden trabajar en común y se desarrollarán dinámicas conversacionales para identificar y establecer retos comunes.

Tercero, en la siguiente fase de trabajo se priorizarán los retos identificados en la fase anterior y se elaborará un plan de trabajo para cada uno de los retos que trabajará cada profesional primero individualmente y después en equipo, creando redes.

La última fase de cada sesión servirá para presentar aquellos casos de éxito de creación de red y procesos innovadores que hayan trabajado e implementado los profesionales y que podrán llevarse a las jornadas que tendrán lugar en Madrid a finales de febrero y principios de marzo de 2020 (fase 2)

A continuación se detallan las **fechas y lugares de cada sesión, que serán de mañana y tarde:**

<u>Sesión 1 en Santander</u>

Organiza: CDL Cantabria
Fecha: sábado 30 de noviembre de 2019
Lugar: Palacio de Riva - Herrera. Enclave Pronillo.

Esta sesión estará coordinada por el equipo profesional de ***Kultiba cambios culturales***. Se trata de una cooperativa intensiva en conocimiento relacional, expertos en cultura, creatividad e innovación.

Se hará una cita informal previa en el propio Santander el viernes 29 de noviembre por la tarde noche.

INSCRIPCIONES

https://www.arqueologiademadrid-cdl.org/evento/innovando-desde-el-ecosistema-arqueologico-profesional/

La segunda sesión, pendiente de concretar su lugar de celebración, se celebrará a finales de 2019 o comienzos de 2020 en Jaén, organizada por la Sección de Arqueología del Colegio de Doctores y Licenciados de Granada, Almería y Jaén.

Financiado por

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

La Sociedad
cultura · educación · deporte

GOBIERNO de CANTABRIA
VICEPRESIDENCIA
CONSEJERÍA DE UNIVERSIDADES, IGUALDAD, CULTURA Y DEPORTE

Cantabria
Camino Lebaniego

Como se comentó más arriba también habrá un tercer encuentro. Se aprovechará el segundo encuentro del Theoretical Archaeology Group Ibérico (TAG Ibérico) que se celebrará en Lisboa los días 13 y 14 de febrero de 2020, para **internacionalizar la red nacional**, presentándose lo que en los encuentros previos se haya trabajado a profesionales de otros países europeos que se acerquen a Lisboa, buscando sinergias con otras realidades profesionales de nuestro continente.